

p. 5 - **Het Sublumaat = D_8** : De transcendente Schijn, het verhevene

p. 14 - (...) het domein van alles wat onwezenlijk of onwerkelijk is.

- **Wonderwereld = D_{12}** : De vereniging van de transcendente schijn en het immanente zijn, i.c. van Sublumaat en Substraat

- De wonderwereld bevat alles wat wezenlijk en werkelijk of onwezenlijk en onwerkelijk is.

- Voor zover we een obversief leven leiden, is het leven een hemelvaart.

p. 18 - **S_6** : Het domein van de etherische extase is de **transcendente schijn**.

p. 19 - Vol zijn (...) vinden wij obversief

- **C_1** : **U** wordt opgespannen door volheid en leegte.

p. 25 - **$p \in \text{Wonderwereld} = D_{25}$** : **$Np \leftrightarrow p$** , dat wil zeggen,
p isa obversiviteit desda p onwezenlijk of werkelijk èn wezenlijk of onwerkelijk is.

p. 26 - de wonderwereld is het domein van het scheppende, creatieve en constructieve.

p. 29 - **S_{16}** : Het Sublumaat bestaat uit nomina (namen).

p. 30 - Toevoeging: de Wonderwereld is maw het verschil van **U** met **d'Onderwereld**.

p. 36 - **S_{28}** : **de klasse van obversiviteiten** is de vereniging van de klasse van namen en de klasse van dragers.

- Met andere woorden, namen en dragers zijn obversiviteiten; wonderlijk noemen we wat obversiviteiten gemeenschappelijk hebben.

- Een naam noemen we een **BEELD** van een drager.

- **Wonder = D_{35}** : De vereniging van surjectie en projectie.

p. 37 - **Reflectie = D_{36}** : De wonderfunctie van surjectie en projectie.

- Vast staat dat we [hier] met een wonderwerk hebben te maken dat berust op het samengaan van denkobjecten en elementen van formaat, een iteratieve werkwijze waarin afbeeldingen geïnterpreteerd en interpretaties afgebeeld worden.